



UNIVERSITÉ CHEIKH ANTA DIOP DE N° \_\_\_\_\_ OB/PFE/PF/OS  
 OFFICE DU BACCALAUREAT

Dakar le 03 septembre 2020

GRILLE D'ÉVALUATION DU COMMENTAIRE COMPOSÉ

Objectifs	Critères	Indicateurs	Pondération	Barème
Introduction	Texte situé	<b>L'auteur, son œuvre, son époque, le courant sont présentés.</b> Victor Hugo, poète romantique 19 <sup>ème</sup> siècle		3points
		Le texte est bien positionné (œuvre, thème, courant littéraire...) Poème tiré du livre quatre intitulé « Pauca Meae », deuxième partie (Aujourd'hui) du recueil <i>Les contemplations</i>		
	Idee générale énoncée	<b>L'idée directrice du texte à étudier est annoncée.</b> Possibilité 1 : L'expression mélancolique d'un vieillard lassé de la vie Possibilité 2 : Le chagrin d'un vieil homme détaché des choses de la vie et éprouvé par la perte de la vie Possibilité 3 : Les confidences d'un vieil homme attendu son heure		
Plan annoncé		<b>Les centres d'intérêt du texte sont identifiés et des titres proposés.</b> Possibilité 1 : Centre 1 : L'atmosphère : une invitation à la joie et bonheur Centre d'intérêt 2 : La tristesse du poète Centre d'intérêt 3 : Réflexions sur la condition humaine Possibilité 2 : Centre d'intérêt 1 : Le jeu des contrastes comme traduction des réalités de la vie Centre 2 : Un exemple de vie pour méditer sur la condition humaine Les centres d'intérêt sont énoncés dans l'ordre approprié.		
		Compréhension de l'exercice	Le fond et la forme sont analysés conjointement. Le commentaire du texte n'est pas linéaire. Les centres d'intérêt sont développés dans l'ordre indiqué. Les centres d'intérêt se complètent sans se répéter.	

Développement	Cohérence du commentaire	Les transitions sont bien aménagées (une partie s'ouvre par une Introduction partielle et se termine par une conclusion partielle qui sert de transition).		7points
	Pertinence du commentaire	Le commentaire s'appuie sur des indices tirés du texte		
		Chaque étape comprend les remarques stylistiques appropriées (par exemple, le rythme, les figures de style, les sonorités, les champs lexicaux sont exploités à bon escient). Le vocabulaire employé est approprié.		
Conclusion	Rappel des étapes	Un bilan des centres d'intérêt étudiés est fait.		3points
	Synthèse des acquis	L'originalité du texte est mise en valeur		
	Perspectives éventuelles	Une ouverture est faite sur d'autres textes du même auteur ou d'auteurs différents.		
Correction linguistique	Orthographe	Les formes des mots sont correctement écrites.		4points
	vocabulaire	Le vocabulaire approprié est employé.		
	Syntaxe	La syntaxe est correcte		
	Grammaire	Les accords grammaticaux sont respectés.		
Présentation du devoir	Mise en valeur	Deux lignes sont sautées entre l'introduction et le développement, puis entre le développement et la conclusion.		2point
		Les alinéas sont marqués (aller à la ligne à chaque nouveau paragraphe).		
		Les citations des mots du texte sont placées entre guillemets.		
		Il y a des points de suspension entre parenthèses pour toute coupure du texte.		
		La citation de vers respecte la typographie d'origine ou le retour à la ligne est signalé par une barre oblique en conservant la majuscule au début de de chaque vers		
		Il y a des points de suspension entre parenthèses pour toute coupure du texte.		
		La copie est propre.		
l'écriture est lisible.				
Originalité du devoir	Démarche Expression des idées	Des qualités supplémentaires ont été ajoutées par le candidat aux réponses attendues.		1point
Total				... / 20